

Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

Procedura comparativa pubblica, per titoli, per il conferimento di una borsa di studio, della durata di otto mesi, nell'ambito del progetto di ricerca DICOLAB, dal titolo *“Digitalizzazione per la valorizzazione dei disegni di architettura del XVIII/XIX secolo dell'Istituto centrale per la grafica, Roma”*

Scadenza presentazione domande: 24 settembre 2025 ore 13:00

IL DIRETTORE

Vista la legge 7 agosto 1990 n. 241, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii;

Visto lo statuto dell'Università degli Studi di Sassari, ed in particolare l'art. 52 relativo al conferimento di borse di studio nell'ambito di programmi di ricerca sviluppati dall'Università, tramite fondi trasferiti dallo Stato, dalla Regione, da altri Enti o da soggetti privati;

Visto il D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013, recante norme in materia di “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”, così come modificato dal D.Lgs. n. 97 del 25 maggio 2016, avente ad oggetto la “revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche”;

Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento nella seduta del 24.07.2025 con la quale, su richiesta del Prof. Alessandro Spila, è stata approvata la possibilità di bandire una borsa di studio, per titoli, della durata di 8 mesi, nell'ambito del progetto di ricerca DICOLAB, dal titolo “Digitalizzazione per la valorizzazione dei disegni di architettura del XVIII/XIX secolo dell'Istituto centrale per la grafica, Roma”;

Preso atto della Convenzione stipulata, prot. n. 1161 del 6.8.2025, tra il Dipartimento e la Scuola Nazionale

Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU. del Patrimonio e delle Attività culturali, per l'attivazione di progetti di ricerca nei cantieri di digitalizzazione dell'investimento PNRR “Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale” Missione 1- Componente 3- Misura 1- Investimento 1.1 _CUP F84D21000010006.

DECRETA

Articolo 1

Finalità

È indetta una procedura comparativa pubblica, per titoli, per il conferimento di una borsa di studio della durata di otto mesi, non rinnovabili, nell'ambito del progetto di ricerca DICOLAB, dal titolo “Digitalizzazione per la valorizzazione dei disegni di architettura del XVIII/XIX secolo dell'Istituto centrale per la grafica, Roma”.

La borsa di studio avrà un **compenso onnicomprensivo di euro 14.000** (quattordicimila/00€) a valere sul progetto **DICOLAB**, previsto dalla convenzione su menzionata.

Il progetto di ricerca è dedicato al collegamento tra la produzione digitale del cantiere e la piattaforma informatica dell'Istituto "Calcografica.it", finalizzato al trattamento, all'ottimizzazione e alla valorizzazione del materiale digitalizzato. Nell'ambito del progetto sono previste attività di aggiornamento delle schede di catalogazione, riuso delle immagini in ottica di studio e ricerca, creazione di strumenti per la gestione e condivisione dei dati relativi al patrimonio, utili anche per prestiti e mostre, e miglioramento della pubblicazione online per favorire la fruibilità e la disseminazione culturale.

La ricerca dovrà essere svolta presso la sede dell'Istituto centrale per la grafica a Roma.

Articolo 2

Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione alla procedura comparativa è richiesto, **alla scadenza del bando**, il possesso del titolo di studio di accesso:

Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

1) **laurea magistrale (o V.O., o equivalenti) classe LM 4 – ARCHITETTURA E INGEGNERIA**

EDILE-ARCHITETTURA. Si terrà conto delle equiparazioni relative al titolo di studio, ai sensi della normativa vigente alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di partecipazione alla procedura comparativa. Per coloro che hanno conseguito il titolo di studio all'estero è richiesto il possesso di un titolo di studio riconosciuto equipollente a quello su indicato, in base ad accordi internazionali ovvero con le modalità di cui all'art. 332 del testo unico 31 agosto 1933 n. 1592, alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di partecipazione alla procedura comparativa. Tale equipollenza dovrà risultare da idonea certificazione rilasciata dalle competenti autorità;

2) **età inferiore ai 36 anni.**

Inoltre, non possono accedere coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo, nonché coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione, per persistente insufficiente rendimento, ovvero siano stati dichiarati decaduti da impiego statale, ai sensi dell'art. 127, primo comma lettera d) del testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3.

I cittadini che non sono in possesso della cittadinanza italiana devono possedere, inoltre, i seguenti requisiti:

- godere dei diritti civili e politici anche negli stati di appartenenza o di provenienza;
- essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
- avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

I requisiti di cui sopra debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

Articolo 3

Titoli valutabili

Titoli ed esperienze professionali valutabili, coerenti con la borsa di studio da conferire ai fini della

Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU. selezione, per un punteggio massimo di **60/60**:

- 1) voto di laurea;
- 2) tesi di laurea nell'ambito della Storia dell'architettura e/o digitalizzazione dei beni culturali;
- 3) Formazione post-laurea (master, scuole di specializzazione, dottorato nei settori di Storia dell'architettura e/o digitalizzazione dei beni culturali)
- 4) pubblicazioni inerenti all'oggetto del bando;
- 5) ulteriori esperienze professionali inerenti all'oggetto del bando.

Articolo 4

Domanda e termini di presentazione

La domanda di partecipazione al presente concorso, sottoscritta dal candidato e redatta in carta semplice in conformità allo schema esemplificativo di cui all'allegato A, deve essere indirizzata al Direttore del Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica e spedita tramite la propria PEC (posta elettronica certificata) o la propria CEC-PAC (Posta certificata@) indirizzata unicamente al seguente indirizzo pec istituzionale: dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Le domande di partecipazione alla selezione dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 13.00 del giorno 24/09/2025. Nell'oggetto deve risultare l'indicazione del nome, cognome e indirizzo del concorrente e la dicitura: Procedura comparativa pubblica, per titoli, per il conferimento di una borsa di studio, della durata di otto mesi, nell'ambito del progetto di ricerca DICOLAB, dal titolo "Digitalizzazione per la valorizzazione dei disegni di architettura del XVIII/XIX secolo dell'Istituto centrale per la grafica, Roma"**

Nella domanda gli aspiranti devono indicare sotto la propria responsabilità, a pena di esclusione:

- a) il nome e cognome;
- b) la data e il luogo di nascita e il codice fiscale;
- c) il comune di residenza e l'indirizzo;
- d) il possesso del titolo di studio, se previsto dall'art. 2 del presente bando con l'indicazione del voto, della data di conseguimento del titolo stesso e dell'Istituto presso il quale è stato conseguito;

Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

- e) la cittadinanza della quale sono in possesso;
- f) le eventuali condanne penali riportate (anche se sia stata concessa amnistia, condono, indulto o perdono giudiziario e i procedimenti penali eventualmente pendenti a loro carico);
- g) il godimento dei diritti civili e politici;
- h) l'idoneità fisica all'impiego;
- i) l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse ai sensi della normativa vigente;
- j) gli eventuali servizi prestati presso pubbliche amministrazioni e le cause di risoluzione dei precedenti rapporti di impiego;
- k) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione e di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale per averlo conseguito mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile;
- l) il possesso dei titoli valutabili indicati all'articolo 3 del presente bando;

Alla domanda devono essere allegati i seguenti documenti, oltre ad un elenco riepilogativo degli stessi:

- a. curriculum formativo e scientifico in carta semplice, redatto nel formato europeo, datato e firmato dal candidato, debitamente documentato;**
- b. documenti e titoli in originale o in copia autenticata o con autocertificazione o dichiarazione sostitutiva di atto notorio previste dagli artt. 46 e 47 del DPR 445 del 28/12/2000, che il candidato ritiene utili ai fini della selezione.**

È inoltre richiesta:

- a. copia fotostatica di un valido documento d'identità;**
- b. copia fotostatica del codice fiscale.**

Per la domanda e i documenti allegati devono essere utilizzati formati statici e non direttamente modificabili, privi di macroistruzioni o codici eseguibili, preferibilmente in formato .pdf, evitando i formati proprietari quali .doc, .xls ed altri.

Si ricorda che le ricevute di accettazione/consegna della PEC vengono inviate automaticamente dal gestore di PEC nel caso di trasmissione a buon fine.

Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

Articolo 5

Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice, composta da tre membri, è nominata con decreto del Direttore del Dipartimento.

Ai fini della valutazione globale, la commissione giudicatrice attribuisce un punteggio massimo di 60/60.

Articolo 6

Modalità di selezione

La Commissione si riunirà in una prima data per stabilire, con il verbale n.1, i criteri di valutazione che verranno pubblicati sulla pagina di divulgazione del bando sul sito internet dell'Ateneo.

In una seconda seduta, dopo aver verificato i requisiti di ammissione, la commissione procederà alla valutazione dei titoli sulla base della documentazione presentata dai candidati. Al termine dei lavori, previa valutazione comparativa dei titoli, con propria deliberazione, assunta con la maggioranza dei componenti, la commissione indica il nominativo del candidato vincitore della procedura comparativa. La Commissione formula una graduatoria di merito dei partecipanti alla selezione in modo che, in caso di rinuncia da parte del vincitore, subentri il candidato successivo utilmente collocato in graduatoria.

Articolo 7

Approvazione atti

Il Direttore del Dipartimento, verificata la legittimità della procedura, dopo aver provveduto, ai sensi della normativa vigente alla verifica dell'insussistenza di situazioni anche potenziali di conflitto di interesse, adotta il provvedimento di approvazione degli atti e dichiara il vincitore. Il risultato della procedura comparativa sarà pubblicato sul sito dell'Ateneo www.uniss.it.

Articolo 8

Conferimento

Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

La borsa di studio per attività di ricerca post-laurea è attribuita con decreto del Direttore del Dipartimento.

L'efficacia di tale provvedimento, e la liquidazione dei relativi compensi, è subordinata alla pubblicazione obbligatoria prevista dagli artt. 26 e 27 del decreto legislativo n. 33 del 15 marzo 2013 sul sito dell'Ateneo nella sezione "Amministrazione trasparente".

Il vincitore della Borsa, ai fini dell'accertamento del possesso dei requisiti richiesti, sarà invitato al momento dell'accettazione a consegnare la dichiarazione di non trovarsi in alcuna condizione di incompatibilità come previsto dall'art. 9.

Il godimento della borsa non costituisce un rapporto di lavoro e non dà luogo a trattamento previdenziale e assistenziale. L'importo della borsa di studio è assoggettato al regime fiscale previsto dall'art. 50 T.U. delle Imposte sul reddito. Dall'importo della borsa andranno inoltre decurtati gli oneri necessari per attivare la copertura assicurativa per danni a terzi (R.C.T.) e la polizza infortuni.

Articolo 9

Obblighi e incompatibilità

Il borsista ha l'obbligo di svolgere personalmente le attività di studio e ricerca sotto la guida del Responsabile scientifico, prof. Alessandro Spila, e dovrà presentare allo stesso, con periodicità da definire a cura dello stesso, una relazione sulle attività svolte. È esclusa ogni facoltà di delega.

L'attività deve essere svolta continuativamente; sono fatte salve eventuali interruzioni fino ad un massimo di trenta giorni lavorativi. Ogni altro tipo di interruzione dell'attività di studio e di ricerca, potrà comportare la decadenza dal godimento della borsa. Il borsista deve rispettare tutte le norme organizzative interne della struttura e si impegna in ogni caso a prestare la propria attività con diligenza e correttezza e a mantenere la massima riservatezza e segretezza su quanto sia venuto a conoscenza nell'espletamento della stessa.

La borsa di cui alla presente selezione è incompatibile con altre borse di studio o assegni eventualmente percepiti, nonché con rapporti di lavoro dipendente o ad esso assimilati.

Articolo 10

Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

Modalità di erogazione

L'importo complessivo della borsa ammonta a euro 14.000€ (quattordicimila/00) e sarà erogata in rate mensili posticipate a seguito di richiesta di pagamento e relazione attestante le attività svolte presentate dal borsista e controfirmate dal Responsabile del Progetto che accerterà il rispetto dell'attività svolta.

L'importo della borsa è da intendersi al lordo degli oneri previsti dalla legge a carico del borsista, ed è assoggettato al regime fiscale previsto dalle vigenti disposizioni.

Articolo 11

Revoche e rinunce

La borsa di studio non può essere rinnovata.

In caso di rinuncia alla borsa di studio il borsista è tenuto a darne comunicazione scritta con un anticipo di almeno dieci giorni. In tal caso l'importo della borsa sarà ridotto in misura proporzionale. Il borsista che non ottemperi a quanto previsto nel presente bando, o che comunque si renda responsabile di gravi mancanze o non dia prova di possedere sufficienti attitudini allo svolgimento delle attività previste, potrà essere dichiarato decaduto dal godimento della borsa di studio con provvedimento del Direttore del Dipartimento, sentito il Responsabile scientifico interessato.

Il Foro competente in caso di controversie è quello di Sassari.

Articolo 12

Trattamento dei dati personali

Ai sensi degli art. 13-14 del GDPR (GENERAL DATA PROTECTION REGULATION – Regolamento Europeo 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche per quanto riguarda il trattamento dei dati personali) e del D.lgs 196/2003 (Codice Privacy), si informa che l'Università si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati. Tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla selezione e all'attribuzione delle borse di studio, nel rispetto delle disposizioni vigenti, come indicato nell'Informativa sul trattamento dei dati personali allegata al presente decreto. Ai sensi degli articoli 3 e 7 del decreto legislativo 33/2013, le informazioni, i dati, i documenti,

Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU. compreso il curriculum vitae, da redigersi in conformità al vigente modello europeo, sono oggetto di pubblicazione in formato aperto sul sito di Ateneo nella sezione “Amministrazione trasparente” e chiunque ha diritto di conoscerli, utilizzarli e riutilizzarli senza restrizioni anche per fini diversi dalla presente procedura, con l’obbligo di citare la fonte e di rispettarne l’integrità.

I candidati dovranno provvedere a proprie spese, entro trenta giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria di merito, al recupero dei titoli e delle pubblicazioni eventualmente inviate al Dipartimento. Trascorso il periodo indicato, il Dipartimento non sarà responsabile in alcun modo della conservazione del materiale suddetto.

Articolo 13

Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dalla legge 241/90 art. 5, il responsabile del procedimento del presente avviso è Serena Secchi, funzionario presso il Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica Università di Sassari – Palazzo Pou Salit, Piazza Duomo, 6 07041 Alghero, tel. 079/9720416 indirizzo mail ssecchi@uniss.it

Articolo 14

Pubblicità

Il presente bando è reso pubblico mediante pubblicazione sul sito di Ateneo <https://www.uniss.it/it/didattica/servizi-agli-studenti/collaborazioni-studentesche>.

Il Direttore del Dipartimento
(prof. *Emilio Turco*)

SS