Nome Rep: Decreti e determine (AOO Periferiche) Num Rep: 1119/2025 Prot. n. 0001110 del 30/07/2025 - [UOR: SI0001 94 Classif. II/13]

BANDO PER IL CONFERIMENTO DEGLI INCARICHI DI INSEGNAMENTO PER L'A.A. 2025/2026

IL DIRETTORE

Vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii;

Vista la Legge 240 del 30 dicembre 2010 ed in particolare l'art. 23 "Contratti per attività di insegnamento";

Visto lo Statuto dell'Università degli studi di Sassari, emanato con D.R. 2845 del 07 novembre 2011;

Visto il "Regolamento per il conferimento degli incarichi di insegnamento" approvato dal Senato accademico e dal Consiglio di amministrazione rispettivamente nelle sedute del 26 e 27 settembre 2011;

Visto il D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013, recante norme in materia di "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni", così come modificato dal D.Lgs. n. 97 del 25 maggio 2016, avente ad oggetto la "revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

Vista la delibera del Consiglio di dipartimento del 28 maggio 2025, con la quale si è reso necessario effettuare una ricognizione interna per la copertura degli insegnamenti vacanti per l'a.a. 2025/2026 dei corsi di laurea del Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica;

Considerato che ai sensi del Regolamento per il conferimento degli incarichi di insegnamento è stata effettuata una ricognizione delle disponibilità da parte dei docenti a ricoprire gli incarichi eccedenti il carico da conferimento diretto, a titolo gratuito, e successivamente a titolo oneroso e che i già menzionati avvisi interni sono andati deserti, nello specifico gli insegnamenti, divisi per corso di laurea, vacanti risultano essere:

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

corso di laurea in Urbanistica

- **Clima e governo del rischio, ICAR/02,** 6 CFU, 66 ore, II anno, I semestre;
- **Valutazione ambientale**, ICAR/22, 6 CFU, 66 ore, II anno, I semestre;
- **Progetto e beni collettivi, modulo Economia politica,** SECS-P/02, 6 CFU, 54 ore, II anno, II semestre;

corso di laurea in Design

- **Design per il pianeta, modulo Design 1**, ICAR/13, 4 CFU, 40 ore, I anno, I semestre;
- **Antropologia culturale,** M-DEA/01, 6 CFU, 48 ore, I anno, II semestre;
- **Cultura del progetto, modulo Fotografia,** ICAR/13, 4 CFU, 44 ore, I anno, II semestre;
- **Teoria dei linguaggi audiovisivi,** L-ART/06, 6 CFU, 48 ore, II anno, I semestre;
- **Design della cultura digitale**,**modulo di Digital Design**, ICAR/13, 6 CFU, 64 ore, II anno, I semestre;
- **Design della cultura materiale**, moduli **Processi e modelli per il design**, ICAR/13, 2 CFU, 24 ore e **Modellazione digitale del prodotto**, ICAR/17, 2 CFU, 24 ore, II anno, II semestre;
- **Marketing**, SECS-P/08, 6 CFU, 48 ore, II anno, II semestre;
- **Exhibit design**, modulo **Design degli interni**, ICAR/14, 4 CFU, 44 ore, III anno, I semestre;
- **Design per la società**, modulo **Design dei servizi**, ICAR/13, 4 CFU, 36 ore, III anno, I semestre;
- **Design per la società**, modulo **Sociologia dei processi culturali e comunicativi**, SPS/08, 6 CFU, 52 ore, III anno, I semestre;

corso di laurea magistrale in Architettura

- **Laboratorio di progetto urbano, modulo Progettazione architettonica mod. II** (parte 2), ICAR/14, 6 CFU, 60 ore, I anno, I semestre;
- **Rappresentazione e comunicazione del patrimonio culturale,** ICAR/17, 6 CFU, 60 ore, I anno, II semestre;

corso di laurea magistrale in CAP

- **Evoluzione dei paesaggi costieri,** ICAR/02, 6 CFU, 66 ore, I anno, I semestre;
- **Valutazione e supporto alle decisioni,** ICAR/22, 6 CFU, 54 ore, I anno, II semestre;

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento del 25 giugno 2025 con la quale si autorizza, esperite le richieste di fabbisogno interno senza candidature, la predisposizione del bando e con la quale sono stati definiti e approvati gli obiettivi formativi degli insegnamenti;

Preso atto che per la copertura degli insegnamenti di cui al presente avviso non è stata data disponibilità da parte dei professori e ricercatori del Dipartimento;

Accertato che non è possibile ricondurre gli insegnamenti di cui al presente avviso ai doveri didattici istituzionali dei docenti di ruolo del Dipartimento;

Considerata la necessità e l'urgenza di coprire gli insegnamenti di cui al presente avviso e accertata la copertura finanziaria sul capitolo RAS2024;

EMANA

il seguente bando per la copertura degli insegnamenti vacanti per l'a.a. 2025/2026 per i corsi di laurea del Dipartimento.

Articolo 1 – Corsi vacanti

Presso il Dipartimento di Architettura, design e urbanistica risultano vacanti i seguenti insegnamenti:

Profilo	Insegnamento	SSD	CFU	Ore lezione	Importo lordo percipiente	CdL	semestre
1	**Clima e governo del rischio**	ICAR/02	6 CFU	66	2.640 €	L21	I
2	**Valutazione ambientale**	ICAR/22	6 CFU	66	2.640 €	L21	I
3	**Progetto e beni collettivi (Economia politica)**	SECS-P/02	6 CFU	54	2.160 €	L21	II
4	**Design per il pianeta (Design 1)**	ICAR/13	4CFU	40	1.600 €	L4	I
5	**Antropologia culturale**	M-DEA/01	6 CFU	48	1.920 €	L4	II
6	**Cultura del progetto (Fotografia)**	ICAR/13	4 CFU	44	1.760 €	L4	II

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

7	**Teoria dei linguaggi audiovisivi**	L-ART/06	6 CFU	48	1.920 €	L4	I
8	**Design della cultura digitale (Digital Design)**	ICAR/13	6 CFU	64	2.560 €	L4	I
9	**Design della cultura materiale (*processi e modelli per il design) (**modellazione digitale del prodotto)**	*ICAR/13 **ICAR/17	*2 CFU **2CFU	*24 **24	1.920 €	L4	II
10	**Marketing**	SECS-P/08	6 CFU	48	1.920 €	L4	II
11	**Exhibit design (Design degli interni)**	ICAR/14	4 CFU	44	1.760 €	L4	I
12	**Design per la società (Design dei servizi)**	ICAR/13	4 CFU	36	1.440 €	L4	I
13	**Design per la società (Sociologia dei processi culturali e comunicativi)**	SPS/08	6 CFU	52	2.080 €	L4	I
14	**Laboratorio di progetto urbano (Progettazione architettonica mod.II)**	ICAR/14	6 CFU	60	2.400	LM4	I
15	**Rappresentazione e comunicazione del patrimonio culturale**	ICAR/17	6 CFU	60	2.400 €	LM4	II
16	**Evoluzione dei paesaggi costieri**	ICAR/02	6 CFU	66	2.640 €	LM48	I
17	**Valutazione e supporto alle decisioni**	ICAR/22	6 CFU	54	2.160 €	LM48	II

aventi i seguenti obiettivi formativi:

Profilo di riferimento	**Insegnamento**	**Obiettivi formativi**
1	**Clima e governo del rischio**	Il corso ha come obiettivo gli aspetti della pianificazione e gestione dei sistemi idrici, con particolare riferimento alle misure per la prevenzione, protezione e preparazione rispetto al verificarsi degli eventi critici alluvionali. Vengono ripresi gli elementi di base dei corsi di Idrologia per la quantificazione della risorsa e la valutazione degli eventi idrologici critici. Il corso affronta aspetti tecnologici ed economici per valutare l'efficienza delle alternative progettuali su casi studio.
2	**Valutazione ambientale**	Il corso si propone di fornire agli studenti una comprensione approfondita dei processi di valutazione dei progetti, partendo dagli strumenti normativi fino ad arrivare all'analisi de progetti complessi nella pianificazione. L'insegnamento mira a far acquisire competenze nell'utilizzo di tecniche e metodologie necessarie per comprendere e valutare gli interventi di trasformazione territoriale, includendo strumenti fondamentali come la Valutazione di Impatto Ambientale (VIA) e la Valutazione Ambientale Strategico (VAS). Nel percorso formativo viene anche affrontata la definizione e del Project Cycle Management, ponendo attenzione alla coerenza interna ed esterna dei piani e dei programmi. Il corso alla fine prevede un approfondimento dei costi economici dei progetti, includendo la stima e l'analisi dettagliata dei costi.

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

3	**Progetto e beni collettivi (Economia politica)**	Il modulo si propone di introdurre l'analisi di temi rilevanti nell'azione della politica economica da un punto di vista sia normativo sia positivo. Partendo dagli elementi di base della teoria economica, si arriverà alla trattazione degli aspetti istituzionali e l''utilizzo a fini normativi dei modelli teorici nell'ambito della politica economica. Le tematiche verranno affrontate dal punto di vista sia microeconomico sia macroeconomico, e con opportuni riferimenti a problemi di natura redistributiva. Particolare attenzione verrà dedicata ai mercati in cui esistono esternalità, ai beni pubblici e alle relative caratteristiche. Il corso fornisce gli strumenti necessari alla comprensione del comportamento economico dei soggetti che operano nei mercati dei prodotti e dei fattori produttivi (famiglie, imprese, governi e proprietari di risorse). Al termine del corso lo studente possiederà la conoscenza dei principi economici alla base del funzionamento dei mercati nonché la capacità di utilizzare tali principi per comprendere gli aspetti essenziali del funzionamento di un sistema economico e poterli applicare all'analisi territoriale ed urbana.
4	**Design per il pianeta**	Prima attività progettuale del corso di Laurea, il corso assolve un duplice compito introduttivo: presentare agli studenti del primo anno un quadro delle sfide che si pongono per molti versi in modo tutto inedito, ai progettisti del futuro; offrire loro visione problematica e ampia dei fenomeni alla luce delle sfide del cambiamento climatico e della crisi ambientale, sottolineando, fin dai loro primi passi nel mondo della progettazione la necessità per i designer in formazione di assumersi le proprie responsabilità professionali, sociali e culturali. Il modulo funge da snodo sensibile di integrazione degli altri due moduli del corso integrato e per far ciò si servirà della discussione e analisi di una selezione di casi studio e di momenti progettuali significativi. Gli obbiettivi formativi comprendono la presa di coscienza della complessità e delle interconnessioni problematiche dell'azione progettuale. Perciò verranno prese in considerazione tecniche analitiche, di mappatura e definizione dei problemi, e le strategie di approccio alla progettazione. Si prenderà coscienza della necessità di pensare il processo come un processo controllabile e aperto, che sempre più articola contributi diversi e interdisciplinari, dei quali il designer deve però porsi alla guida miscelando rigore metodologico, capacità di innovazione e creatività.
5	**Antropologia culturale**	Il corso presenta una panoramica della storia, del metodo e degli ambiti di studio dell'antropologia culturale, nonché delle principali tecniche di ricerca etnografica. Su questo sfondo offrirà competenze nell'analisi delle interazioni tra design e cultura, delineando come l'interpretazione antropologica possa essere utilmente applicata ai processi progettuali. Alla fine del corso studentesse e studenti saranno in grado di analizzare criticamente i concetti fondamentali dell'antropologia culturale e di applicarli alla ricerca, all'analisi e alla pratica del design in contesti specifici. Acquisiranno altresì le competenze necessarie per la comunicazione accademica, sia scritta che orale, dei risultati delle proprie ricerche, utilizzando un linguaggio chiaro e coerente. Svilupperanno infine competenze di ricerca iniziali riguardo alle teorie e i concetti dell'antropologia culturale e del design, le principali tecniche di ricerca etnografica e gli strumenti digitali di ricerca bibliografica.

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

6	**Cultura del progetto (Fotografia)**	Il corso si pone l'obiettivo di trasmettere agli studenti le competenze necessarie per un utilizzo consapevole della fotografia come strumento di produzione di immagini per la rappresentazione e la comunicazione di idee, prodotti, spazi e ambienti. Lo studente acquisirà la capacità di leggere, interpretare, produrre e utilizzare rappresentazioni fotografiche nei diversi campi di interesse per il corso di studi.
7	**Teoria dei linguaggi audiovisivi**	L'obbiettivo principale dell'insegnamento è fornire una conoscenza teorica del linguaggio audiovisivo. E ciò partire dalla conoscenza di base della storia del cinema, fin dalla sua nascita, e attraverso le tappe più significative del suo sviluppo e dei suoi mutamenti tecnologici e stilistici, fino agli esiti contemporanei della produzione audiovisiva.
8	**Design della cultura digitale (Digital Design)**	il tema centrale del modulo è la condizione – particolarmente stimolante per chi si occupa di comunicazione – della crescente trasversalità dei contenuti digitali e delle relative possibilità di manipolazione / creazione / archiviazione / pubblicazione. Tematica prodotta dalla progressiva fusione dei media in un unico comune denominatore digitale e oggi al centro del dibattito sulla comunicazione. Il modulo si occuperà quindi prioritariamente dei "formati" dei vari media, di come sia possibile fonderli per creare di nuovi contenuti, anche per mezzo di "istruzioni" ed algoritmi. Si studierà come questo nuovo scenario modifichi, o riadatti, combinandoli, alcuni dei tradizionali approcci alla comunicazione, comportando l'entrata in scena di nuovi linguaggi e la fusione di quelli già esistenti. Si analizzeranno le tecnologie di produzione digitale nate con il World Wide Web, e poi sviluppatesi per effetto della comparsa delle reti sociali, per comprenderne a fondo le basi concettuali e le modalità di uso. Si esploreranno, attraverso lezioni ed esercizi pratici, i processi della programmazione creativa e si approfondiranno i concetti di architettura informativa sotto la lente della sua codifica digitale. La struttura del corso comprende lezioni teoriche e brevi esercizi guidati e si concluderà con una attività progettuale coordinata con le tematiche generali del laboratorio di design della cultura digitale che porterà alla realizzazione di una proposta specificamente legata agli strumenti trattati nel modulo.
9	**Design della cultura materiale (*Processi e modelli per il design) (**Modellazione digitale del prodotto)**	* il modulo, inteso come un completamento del modulo di Modellazione digitale del prodotto, introduce alle strategie e alle tecniche che favoriscono l'integrazione della modellazione virtuale nella pratica progettuale. Cuore dello sforzo didattico è la modellazione delle qualità visive di scene e artefatti virtuali: _algoritmi di illuminazione locale e globale. _gestione e composizione della scena, scelta dell'inquadratura, gestione dell'angolo visivo, della profondità di campo e della messa a fuoco.

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

		_gestione dell'illuminazione della scena e delle appropriate strategie di shading; caratteristiche di materiali e shaders e loro comportamento. Cenni sulle tecniche di prototipazione virtuale per la simulazione nel disegno industriale: comportamenti meccanici, realizzazione di stampi. Formati e caratteristiche dei modelli geometrici per la stampa 3D. ** il modulo è un'introduzione alle tecniche di modellazione geometrica tridimensionale digitale. Gestione dello spazio di modellazione digitale: sistemi di coordinate, gestione delle griglie, snaps. Tecniche di modellazione solida e per superfici. Modellazione per Nurbs. Cenni sulle tecniche di Modellazione automatica-cloud points. Primitive geometriche e loro trasformazioni. Gestione della camera: proiezioni parallele e prospettiche, gestione del campo visivo. Level of Detail dei modelli geometrici. Cenni sui sistemi di illuminazione della scena.
10	**Marketing**	Obiettivo del corso è presentare il quadro generale delle teorie e le applicazioni del marketing management, così da poterlo intrecciare nella pratica professionale, con l'esigenza di creare valore per il committente. Gli studenti apprenderanno ad analizzare, segmentare e interpretare il loro mercato di riferimento, misurando la *customer satisfaction* e apprendendo come declinare la propria attività di progettisti e consulenti sulla base dei piani di marketing aziendali. Tra i temi affrontati: analisi del valore per il cliente, Analisi qualitativa e quantitativa della domanda, Costruzione del valore, Segmentazione, targeting e positioning, Comunicazione del valore, marketing strategico, interazione con le campagne di marketing e comunicazione integrata
11	**Exhibit design (Design degli interni)**	Obiettivi del corso sono l'acquisizione di competenze nell'organizzazione e nella progettazione di interni, con particolare riferimento all'uso dello spazio come linguaggio oltre che come fondamentale sistema di organizzazione relazionale. In quest'ottica, e in stretta relazione con il modulo integrato di Exhibit design, questa tematica sarà primariamente affrontata dall'angolatura del progetto di spazi espositivi.
12	**Design per la società (Design dei servizi)**	L'obiettivo del corso è inquadrare l'insieme delle modalità in cui il design si offre in forma di infrastruttura ed elemento di mediazione per progettare servizi per la comunità, con particolare attenzione verso i soggetti più fragili ed esplorando una sintesi tra le dimensioni del progetto materiali ed immateriali sotto il profilo del social design.
13	**Design per la società (Sociologia dei processi culturali e comunicativi)**	Il corso intende fornire agli studenti una conoscenza delle principali teorie della cultura e della comunicazione, soffermandosi in particolare sulle problematiche del capitale culturale, del capitale sociale e della società della conoscenza e dell'informazione.

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

14	**Laboratorio di progetto urbano (Progettazione architettonica mod. II)**	Il corso di Progettazione Architettonica - modulo II dovrà integrarsi con il corso di Progettazione architettonica - modulo I e condividere con esso i contenuti didattici, il tema progettuale e l'organizzazione didattica. In coerenza con gli obiettivi del modulo I, anche il modulo II è finalizzato a favorire l'acquisizione della capacità di sperimentazione progettuale, distanziandosi dalle forme più tradizionali e ricercando nuovi linguaggi formali e nuovi approcci. Il modulo II si configura come un corso di approfondimento del modulo I in cui verranno presentati casi di studio coerenti con il tema progettuale definito e verrà sviluppato un progetto condiviso tra i due moduli.
15	**Rappresentazione e comunicazione del patrimonio culturale**	Il corso è finalizzato all'apprendimento delle teorie, dei metodi, delle tecniche, degli strumenti e delle strategie che favoriscono la fruizione, la comunicazione, l'interpretazione e l'accessibilità al patrimonio culturale tangibile e intangibile e ai siti di interesse storico-culturale e ambientale, quest'ultima intesa in termini fisici, sensoriali, culturali e psico-cognitivi.
16	**Evoluzione dei paesaggi costieri**	Il corso interpreta l'evoluzione dei paesaggi costieri del Mediterraneo attraverso l'applicazione di modelli di analisi che verificano la fragilità delle componenti ambientali e la vulnerabilità dei sistemi urbani costieri
17	**Valutazione e supporto alle decisioni**	L'insegnamento ha l'obiettivo di trasmettere i metodi più innovativi utilizzati nella valutazione di piani e progetti. Lo studente potrà apprendere i diversi approcci della ricerca in questo campo e le applicazioni pratiche in relazione alle procedure della valutazione ambientale strategica, della valutazione di impatto e relativa ai percorsi che implicano una valutazione ambientale di alternative progettuali.

Articolo 2 – Requisiti di partecipazione

Possono partecipare alla selezione:

a) i soggetti in possesso di laurea magistrale o equipollente da almeno da 3 anni (art. 5, comma 6, del Regolamento per il conferimento di incarichi di insegnamento);

b) i professori ordinari, associati e ricercatori in servizio presso altri atenei italiani;

c) i soggetti in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali, coloro che abbiano svolto attività, debitamente documentate, di assegnista di ricerca e i dottori di ricerca.

Non possono partecipare tutti coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al dipartimento, con il Rettore, con il Direttore generale o con un componente del Consiglio di amministrazione dell'Università di Sassari.

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

Articolo 3 – Presentazione delle domande

La domanda di partecipazione alla selezione deve essere redatta in carta semplice e sottoscritta dagli interessati, secondo il modello allegato al presente avviso.

Alla domanda devono essere allegati, a pena di esclusione dalla selezione:

a) il curriculum, preferibilmente in formato europeo, redatto in modo esaustivo circa la propria attività scientifica e professionale;

b) una copia del documento di identità in corso di validità;

c) l'elenco delle pubblicazioni scientifiche;

d) il programma del corso, secondo il modello D allegato, compilato in tutte le sue parti in italiano e in inglese, pena l'esclusione.

Inoltre, possono essere allegati:

e) una copia del codice fiscale o della tessera sanitaria;

f) l'elenco dei documenti e dei titoli che si ritengono utili ai fini della selezione;

g) il nulla osta dell'ente di appartenenza o, in mancanza, copia della richiesta dello stesso.

La domanda di partecipazione alla procedura comparativa, debitamente sottoscritta dal candidato, redatta in carta semplice in conformità allo schema esemplificativo di cui all'allegato A, deve contenere l'indicazione del profilo e deve essere indirizzata al Dipartimento di Architettura, design e urbanistica dell'Università degli studi di Sassari e inviata esclusivamente nella seguente modalità: tramite la propria PEC (Posta Elettronica Certificata) o la propria CEC-PAC (Postacertificat@) indirizzata unicamente al seguente indirizzo PEC istituzionale dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it.

Nell'oggetto deve essere indicato il seguente testo:

"Bando per il conferimento degli incarichi di insegnamento per l'a.a. 2025/2026 – PROFILO_____ "

Le domande di partecipazione alla procedura comparativa dovranno pervenire entro e non oltre le ore 13.00 del 29 agosto 2025.

Non saranno ammessi alla procedura comparativa gli aspiranti le cui domande dovessero pervenire, per qualsiasi motivo, dopo la scadenza indicata; farà fede la data e l'orario di ricezione della PEC.

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

I candidati cittadini italiani o di altro stato membro dell'Unione Europea possono dimostrare la conformità all'originale dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate, mediante dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà come previsto dagli artt. 19 e 47 del DPR 445 del 28 dicembre 2000. Possono altresì dimostrare il possesso dei documenti e dei titoli mediante le dichiarazioni sostitutive consentite dal D.P.R. n. 445/2000. I candidati cittadini extracomunitari regolarmente soggiornanti in Italia possono avvalersi delle suddette dichiarazioni sostitutive limitatamente a stati, fatti e qualità personali certificabili o attestabili da parte di soggetti pubblici italiani, fatte salve le disposizioni speciali contenute nelle leggi e nei regolamenti concernenti la disciplina dell'immigrazione e la condizione dello straniero e nelle convenzioni internazionali fra l'Italia e il paese di provenienza del dichiarante. I candidati cittadini extracomunitari non regolarmente soggiornanti in Italia devono produrre i documenti, titoli e pubblicazioni in originale o copia conforme all'originale. I certificati rilasciati dalle competenti autorità dello Stato, di cui lo straniero è cittadino, debbono essere conformi alle disposizioni vigenti nello stesso Stato e debbono, altresì, essere legalizzati dalle competenti autorità consolari italiane.

Articolo 4 – Criteri e modalità di conferimento

Con riferimento agli incarichi di insegnamento banditi con decreto del direttore del dipartimento, dopo la scadenza dei termini di presentazione delle domande, verrà nominata una commissione apposita composta da almeno tre docenti, tra i quali i presidenti dei corsi di studio o da loro delegati, per tutti i profili.

Per la valutazione di ciascuno dei profili indicati, la commissione sarà integrata, su richiesta della commissione valutatrice, da un docente del Dipartimento afferente al settore scientifico disciplinare dell'insegnamento da attribuire o, in assenza di esso, da un componente appartenente ad un settore scientifico disciplinare affine o da un altro esperto individuato dal Direttore del dipartimento come referente per quel profilo specifico.

Le funzioni di segretario verbalizzante verranno affidate al componente della commissione con minore anzianità di servizio.

La commissione procederà alla valutazione dei titoli, in particolare attribuirà per ciascun profilo un punteggio massimo per le seguenti voci valutabili, tenendo conto degli obiettivi formativi e delle specificità degli insegnamenti (ad esempio: la presenza di un laboratorio progettuale, eventuali

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

moduli di un corso integrato):

1. coerenza del programma didattico rispetto agli obiettivi formativi indicati;
2. profilo scientifico;
3. profilo professionale;
4. esperienza didattica e titolarità di insegnamenti in corsi universitari nel settore disciplinare del profilo di riferimento o in settori affini.

In particolare, verranno considerati titoli preferenziali il possesso dell'abilitazione scientifica nazionale nel settore scientifico disciplinare di riferimento, le titolarità di insegnamenti curriculari universitari nei settori oggetto del bando e in settori affini e il dottorato di ricerca (art. 5, comma 7, del Regolamento per il conferimento di incarichi di insegnamento dell'Università degli studi di Sassari).
In caso di partecipazione di un unico candidato sarà comunque valutata l'idoneità.
Gli affidamenti dei corsi saranno approvati dal Consiglio di dipartimento nella prima seduta utile.
In caso di rinuncia o di risoluzione del rapporto, l'incarico può essere conferito ad altro idoneo seguendo la graduatoria.
Gli incarichi saranno conferiti a soggetti dipendenti da altri atenei mediante affidamento e a soggetti esterni mediante contratti di diritto privato.

Articolo 5 – Conferimento dell'incarico e compenso

A seguito della delibera del Consiglio di dipartimento, fermo restando le situazioni di incompatibilità previste dalle disposizioni normative e regolamentari, si procederà al conferimento degli incarichi ai candidati dichiarati vincitori o agli idonei. Per le modalità di esecuzione del contratto si rimanda a quanto disciplinato dal Regolamento didattico di ateneo e dal Regolamento sui doveri istituzionali dei docenti.
L'attività oggetto dell'incarico non dà luogo a diritti in ordine all'accesso ai ruoli dell'università.
I vincitori dovranno presentare i seguenti documenti:

1. nulla osta dell'amministrazione di appartenenza (se dipendente di altro ente pubblico);
2. modulistica necessaria per l'erogazione del compenso.

Gli stati, fatti e qualità personali autocertificati dai vincitori della presente procedura selettiva sono

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

soggetti, da parte dell'Università di Sassari, a idonei controlli, anche a campione, circa la veridicità degli stessi.

Il compenso per l'attività di insegnamento verrà retribuito con 40 euro/ora (intesi come costo orario lordo percipiente).

Articolo 6 – Diritti e doveri dei soggetti incaricati

I soggetti incaricati sono tenuti a svolgere tutte le attività previste dal Dipartimento in relazione all'incarico di insegnamento conferito, con particolare riferimento alle lezioni, esercitazioni, laboratori e seminari, al ricevimento e all'assistenza degli studenti, alla partecipazione agli esami di profitto e di laurea per quattro sessioni ordinarie consecutive, nonché agli appelli straordinari previsti nello stesso periodo. I docenti incaricati sono tenuti alla corretta tenuta del registro delle attività didattiche. Il registro deve essere compilato nella piattaforma telematica dedicata e deve poi essere controfirmato dal direttore del dipartimento.

I soggetti incaricati sono inoltre tenuti a:

1. rispettare le norme dello Statuto, del Regolamento didattico di Ateneo e delle Linee guida sui doveri didattici dei docenti e disciplina delle supplenze e degli altri incarichi didattici;
2. comunicare tempestivamente alla segreteria didattica l'orario di ricevimento e le altre informazioni utili agli studenti e rispettare le indicazioni del coordinamento didattico e organizzativo del corso di studio e dei referenti didattici;
3. inserire sulla piattaforma online Self-studenti la copia del programma del corso in ottemperanza agli obblighi di legge previsti dal DD 61 del 10 giugno 2008.

Si precisa che, allo stato attuale le disposizioni dell'Amministrazione centrale prevedono che l'attività didattica dovrà essere erogata, quando non previsto diversamente, in presenza. Solo in caso di nuove disposizioni legislative e regolamentari si potrà passare ad altre modalità (mista o a distanza).

I soggetti incaricati hanno diritto alla partecipazione agli organismi didattici e ai consigli di corso di studio, ad eccezione per la parte delle sedute dedicate alle deliberazioni relative ai posti di ruolo ed al conferimento degli incarichi di cui al "Regolamento per il conferimento degli incarichi di insegnamento". Gli incaricati mediante contratto hanno diritto al trattamento previdenziale di cui

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

all'art. 2, c. 26 e ss., Legge 335/1995 e successive modifiche e integrazioni. L'Università provvede alla copertura assicurativa per infortuni e responsabilità civile verso terzi.

Articolo 7 – Pubblicità della procedura

Il bando e i risultati relativi alla presente procedura selettiva saranno pubblicati sul sito del Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica e sul sito internet dell'Ateneo.

Articolo 8 – Trattamento dei dati personali

I dati che verranno acquisiti ai fini della selezione saranno trattati con procedure prevalentemente informatizzate e solo nell'ambito della selezione per la quale sono conferiti e dei procedimenti ad essa connessi. Detti dati verranno conservati, nel rispetto della disciplina di cui al Regolamento UE 679/2016 e ss. mm., relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, per il periodo strettamente necessario per l'utilizzo dei dati stessi nell'ambito del procedimento amministrativo correlato.
Il conferimento e la raccolta dei dati sono obbligatori per l'istruzione della procedura selettiva e, qualora si tratti di dati sensibili, sono effettuati ai sensi della Legge 104 del 5 febbraio 1992 e della Legge 68 del 12 marzo 1999.
Il titolare del trattamento dei dati è il direttore del dipartimento, al quale gli interessati potranno rappresentare i diritti di cui agli artt. 15 e seguenti del regolamento citato.

Articolo 9 – Codice di condotta e piano triennale di prevenzione della corruzione

Il collaboratore è tenuto ad osservare, per quanto compatibili, le disposizioni e gli obblighi di condotta previsti nel DPR 62 del 16 aprile 2013, "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, ai sensi dell'articolo 54 del decreto legislativo 165 del 30 marzo 2001.
Ai sensi dell'art. 2 del DPR 62 del 16 aprile 2013, si procederà alla risoluzione o decadenza del rapporto in caso di violazione degli obblighi derivanti dal Codice di condotta.
Il collaboratore nell'espletamento dell'incarico deve attenersi a quanto previsto dal "Piano triennale della prevenzione della corruzione" dell'Università degli studi di Sassari.

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

Articolo 10 – Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 241 del 7 agosto 1990, la responsabile del procedimento di cui al presente bando è la dott.ssa Serena Secchi, del Dipartimento di Architettura, design e urbanistica dell'Università degli studi di Sassari, palazzo del Pou Salit, piazza Duomo 6, 07041 Alghero (SS), tel. 079/9720418, e-mail: ssecchi@uniss.it.

Articolo 11 – Norma di rinvio

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, valgono, in quanto applicabili, le disposizioni previste dalla normativa citata nelle premesse del presente decreto, nonché le leggi vigenti in materia.

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO
prof. Emilio Turco

UNISS
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI SASSARI
DADU

Emilio Turco
30.07.2025 16:45:40 GMT+02:00

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904

ss

DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica
Università degli Studi di Sassari
www.architettura.uniss.it

tel. +39 079 9720418
aaadip@uniss.it
dip.architettura.design.urbanistica@pec.uniss.it

Palazzo del Pou Salit
Piazza Duomo 6, 07041 Alghero
P.IVA e C.F. 00196350904