



PERSONAL INFORMATION

Name	GUIDO MIGLIORATI
Address	
Telephone	
Fax	
E-mail	miglioratiguido@gmail.com – guido.migliorati@guest.unibg.it
Nationality	Italian
Date of Birth	
Gender	Male

WORK EXPERIENCE

- | | |
|--|---|
| • Dates (from - to) | 2001-2019 |
| • Name and address of the employer | Istituto Tecnico Agrario di Stato "Giuseppe Pastori"; Università degli Studi di Bergamo; Università degli Studi di Sassari |
| • Type of business or sector | Higher education and university |
| • Occupation or position held | Researcher - Professor |
| • Main activities and responsibilities | <p>He has been a permanent teacher (role) of Literature and History in state high schools since 1 September 2001, by ordinary competition; between 2008 and 2011 he was Professor of Literature and History at the "Giuseppe Pastori" State Agricultural Technical Institute in Brescia; starting from the 2017/2018 school year he returned as Professor of Letters at the aforementioned Institute. Here he is delegate of the Headmaster, as well as head of the Department of Letters-three years.</p> <p>In possession of National Scientific Qualification for the II level of university professors (functions of associate professor), competition sector 10/D1 Ancient history (2018-2029).</p> <p>Member of the editorial board of the magazine "Rivista Storica dell'Antichità" year 2017, ed. patron (Bologna); ISSN 0300-340X; direction prof. Giovanni Brizzi and Gabriella Poma (2017).</p> <p>Professor and coordinating tutor at CE.F.I. (Centro Interateneo Brescia – Bergamo per la Formazione degli Insegnanti) University of Bergamo (2024/2025).</p> <p>Professor of Roman history and lecturer in the teaching staff of the doctoral course "Archaeology, History and Human Sciences" - University of Sassari; coordinator prof. Maria Grazia Melis (2021/2024, 37-40° PhD cycle).</p> <p>IDES s.r.l. consultant partner company of the Pontifical Commission for Sacred Archaeology, for Diagnostic Investigations on Historic Buildings.</p> |

Starting from 2012 he was until 2017 in the position of researcher (pursuant to law 240/2010) in Ancient History sector L-ANT/03 (Roman history) at the Faculty of Letters and Philosophy of the Catholic University of the Sacred Heart (seat of Brescia).

During the academic years 2012/2013 and 2013/2014 he was identified as a teacher for the assignment of an advanced semester of Roman history. In this capacity he has continuously assumed the role of 1st Reader (supervisor), i.e. supervisor of the research activities and thesis of bachelor and master level students.

He held the position of Research Fellow in Roman History at the Faculty of Letters and Philosophy of the Catholic University of the Sacred Heart (Brescia branch).

He is a contract professor of Epigraphy and Roman Antiquities at the Faculty of Letters and Philosophy of the Catholic University of the Sacred Heart (Brescia branch), continuously for the academic years from 2009/2010 to 2021/2022.

He held the position of Reader of historical morphology of the Latin language (academic year 1997/1998) at the Catholic University of the Sacred Heart of Brescia.

He was contract holder for organic cycles of exercises (academic year 2004/2005) in Classical culture and forms of representation at the Faculty of Letters and Philosophy of the Catholic University of the Sacred Heart (Brescia branch).

Lecturer in Roman history (Supplementary course – 2 CFU) at the Faculty of Letters and Philosophy of the Catholic University of the Sacred Heart (Brescia branch) for the academic years 2006/2007, 2007/2008 and 2008/2009.

He collaborated as a columnist, between 2001 and 2003, with the editorial staff of the electronic magazine "Brescia Sera online".

EDUCATION AND TRAINING

• Dates (from - to) • Name and type of organisation providing education and training	1990 - 2002 Classical high school diploma in 1990, obtained at the Liceo Ginnasio "Arnaldo" in Brescia with a score of 56/60. Degree in Classical Literature on October 30, 1995, obtained at the Università Cattolica del Sacro Cuore – Milano with a score of 110 and praise, discussing a thesis on Roman history entitled "Caesar and agricultural legislation from 63 to 59 BC." PhD in Ancient History (14° cycle, 1 November 1998 – 1 November 2001).
• Title of qualification awarded	PhD in Ancient History (Ancient History Ph.D.) on June 6, 2002 discussing the thesis "Cassio Dione and the Roman Empire from Nerva to Antoninus Pius" at the University of Rome "Tor Vergata".

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

Acquired in the course of life and career but not necessarily covered by formal certificates and diplomas..

MADRELINGUA

ITALIAN

OTHER
ENGLISH

LANGUAGES

ORGANISATIONAL SKILLS AND COMPETENCES

Coordination and administration of people, projects and budgets; at work, in voluntary work (for example culture and sports) and at home, etc.

Actually, he belongs to CE.F.I. University of Bergamo, related to the Department of Human Sciences.

He belonged to the Department of Historical and Philological Sciences (UCSC Brescia), directed by prof. Giovanni Gregorini.

He participated in the scientific research program of relevant national interest PRIN 2006, area 10 "Public opinion and forms of communication in Rome: the languages of epigraphy and historiography. Tabulae triumphales and elogium of republican age"; scientific coordinator Prof. Angela Donati of the University of Bologna.

He participated in the scientific research program of relevant national interest PRIN 2007, area 10 "Culture, institutions and economy of the roman city: territorial situations compared. Examples from western Venetia"; scientific coordinator Prof. Angela Donati of the University of Bologna.

He participated in the scientific research program of relevant national interest PRIN 2008, area 10 "Cultural social administrative integration of the roman provinces (Spain, Gaul, Britain). Military service, trade flows, the evolution language"; scientific coordinator Prof. Angela Donati of the University of Bologna.

He has collaborated in the computerization of the epigraphic heritage of Brescia within the EDR (Epigraphical Database of Rome) project; this project was carried out under the national responsibility of Profs. Silvio Panciera, Gian Luca Gregori and Silvia Orlandi of the University of Rome "La Sapienza", and the direction of Prof. Alfredo Valvo of the Università Cattolica del Sacro Cuore.

Participation in the conservative restoration project of the basilica of S. Alessandro in Rome - Pontifical Commission for Sacred Archaeology.

TECHNICAL SKILLS AND COMPETENCES

With computers, specific kinds of equipment, machinery, etc.

In particular in the epigraphic field of study and research on the heritage of Roman Brixia, up to the publication of the unpublished fragment of piazza Bruno Boni and the reconstruction of the text of the martyrdom slab dedicated to the SS. Faustino and Giovita, as well as valorisation of already known witnesses, such as the inscription in Fornaci believed lost but rediscovered, or through the proposed reconstruction of the mutilated text of a dedication to the emperor Aurelian and the cultural contextualization of epigraphic epithets such as the one to the Fatae Dervones.

In the historical and historiographical field, broad interest in the reconstruction of the complex of transformations of the Roman military system of the third century AD, from the alteration of the relationship between society and the army in relation to officialdom and its roles as well as in relation to social turmoil; from the movement of troops to the study of equipment; from the transformation of the directives of local control of the territory, to the identification of specific departments.

In the specific historiographical field, identification of elements of Greek historiography, real or fictitious, in the *Historia Augusta*, the latter being the object of research relating to the lexicon (*ius*) in relation to the transformation of provincial political institutions of government in the 3rd century AD, or relating to the biographical literary genre, as well as the cryptic trace of epigraphic allusions.

Further thematic axes of historical-social research frequented are the phenomena of acculturation - in particular on the age of Roman Brescia - and of the development of collective mentalities, above all in the military and religious spheres of late antiquity.

As a speaker he has participated in the following national and international conferences:

Dedicants and Cultores in Celtic Religions. VIII Workshop F.E.R.C.AN - Fontes Epigraphici Religionum Celticarum Antiquarum (www.oeaw.ac.at/orea/fercan/fercan.html); Gargnano del Garda from 09-05-2007 to 12-05-2007

Public opinion and forms of language in Rome: the language of epigraphy. A.I.E.G.L. interview. "Borghesi" 2007; Bertinoro from 21-06-2007 to 23-06-2007
The Roman world, a model of social and cultural integration. II International Congress of Epigraphy and *Historia Antiqua* "Italia Iberia - Iberia Italia"; Olite Pamplona from 10/15/2008 to 10/18/2008

Identity and autonomy in the western Roman world. III International Conference of Epigraphy and Ancient History "Italia Iberia - Iberia Italia"; Gargnano del Garda from 12-05-2010 to 15-05-2010

Tradition and Transmission of Fragmentary Greek Historians. III International Workshop; Rome from 24-02-2011 to 26-02-2011

Incorrupt Antiquitas. Epigraphic and law history study meeting in memory of Giorgio Luraschi; Como from 25-05-2012 to 26-05-2012

The inscription and its double. Interview with A.I.E.G.L. "Bourgeois" 2013; Bertinoro from 06-06-2013 to 08-06-20

The exposed inscription. Interview with A.I.E.G.L. "Bourgeois" 2015; Bertinoro from 04-06-2015 to 06-06-2015

Les historiens fragmentaires de langue grecque à l'époque impériale et tardive. Colloque International; Nantes from 26-11-2015 to 28-11-2015

The hidden inscription. Interview with A.I.E.G.L. "Bourgeois" 2017; Bertinoro from 08-06-2017 to 10-06-2017

Christian texts and symbols on commonly used objects. *Instrumenta Inscripta VII*; Cagliari (<http://convegni.unica.it/instrumenta7/programma/>) from 09-10-2017 to 11-10-2017

Between magic and religion. 2nd Brescian Day of Latin Culture; Brescia 13 December 2018

Experiencing the Landscape in Antiquity 2. II International Conference of Classical Antiquity; University of Rome "Tor Vergata", Rome (<https://experiencingthelandscape.wordpress.com/programma-ela2/>) from 22 to 25 November 2022

Experiencing the Landscape in Antiquity 3. III International Conference of Classical Antiquity; University of Rome "Tor Vergata", Rome

(<https://www.barpublishing.com/experiencing-the-landscape-in-antiquity-3.html>) from 29 to 31 May 2023

Publications

Books:

“Cassio Dione e l’impero romano da Nerva ad Antonino Pio. Alla luce dei nuovi documenti”, Milano 2003, pp. XX + 459

Schedarum scriptor in EAGLE – ELECTRONIC ARCHIVE OF GREEK AND LATIN EPIGRAPHY. By International federation of Epigraphic Databases under the Patronage of “Association Internationale d’Epigraphie Grecque et Latine – AIEGL”. EDR Epigraphical Database of Rome in http://www.edr-edr.it/index_it.html

“Cassio Dione. La storia romana, libri LXVIII-LXXII. Introduzione, traduzione e commento”, in collaborazione con Alfredo Valvo (Introduzione) e Alessandro Stroppa (traduzione), Milano 2010

“Iscrizioni per la ricostruzione storica dell’impero romano da M. Aurelio a Commodo”, Milano 2011

“Problemi di storia militare del III secolo d.C.”, Milano 2013

“Ricerche storiche e letterarie intorno a Velleio Patercolo”, a cura di Alfredo Valvo e G.M., Milano 2015

“Gli storici greci in frammenti nella Historia Augusta”, Roma – Tivoli 2017

[Italia Epigrafica Digitale , XIV.3 \(Novembre 2017\), Regio X. Venetia et Histria, Parte occidentale: ISSN: 2532-1005 DOI: 10.13133/2532-1005_14.3](#)

“Latini o Greci nella Historia Augusta. Gli auctores nelle biografie da Severo Alessandro a Claudio Gotico”, Roma – Tivoli 2020

“I soldati romani e le mentalità collettive (I-III secolo d.C.)”, Milano 2021

Papers and Essays:

“Volterra da Silla a Rullo”, *Aevum* 75 (2000), pp. 71-78

“Il Brutus di Accio e l’opposizione ai Gracchi”, in M. Sordi (ed.), *L’opposizione nel mondo antico. Contributi dell’Istituto di Storia Antica dell’Università Cattolica XXVI*, Milano 2000, pp. 155-180

“L’idea di guerra nella propaganda di Traiano”, in M. Sordi (ed.), *Il pensiero sulla guerra nel mondo antico. Contributi dell’Istituto di Storia Antica dell’Università Cattolica XXVII*, Milano 2001, pp. 225-241

“A proposito di L. Catilio Severo, legatus Augusti di Siria”, *Epigraphica* 64 (2002), pp. 85-92

“Forme politiche e tipi di governo nella Roma etrusca del VI sec. a.C.”, *Historia* 52 (2003), 39-66

“Teofane di Mitilene fonte di Diodoro Siculo. Sui frammenti della Bibliotheca Historica intorno a Pompeo” in A. Valvo (ed.), *Analecta Brixiana. Contributi dell’Istituto di Filologia e Storia dell’Università Cattolica*, Milano 2004, pp. 105-124

“L’incarico militare di M. Hirrius Fronto Neratius Pansa e gli interessi militari romani in area caucasica”, in A. Valvo (ed.), *Analecta Brixiana. Contributi dell’Istituto di Filologia e Storia dell’Università Cattolica*, Milano 2004, pp. 125-153

“L’iscrizione CIL VI, 1347: autorappresentazione femminile o propaganda politica?”, in *Donna e vita cittadina nella documentazione epigrafica. Atti del II Seminario sulla condizione femminile nella documentazione epigrafica*, a cura di A. Buonopane e F. Cenerini, Bologna – Faenza 2005, pp. 585-594

“Osservazioni sul cursus di A. Giulio Pompilio Pisone (CIL VIII, 2582=18090)”, *Epigraphica* 67 (2005), pp. 309-323

“Il nome Hispaniensis della legio IX”, in *Hiberia-Italia, Italia-Hiberia. Atti del Convegno Internazionale di Epigrafia e Storia Antica*, a cura di A. Sartori e A.

Valvo, Milano 2006, pp. 327-338

"L'ascesa di Ti. Claudio Pompeiano, gener Marci. Aspetti dinastici e militari", in R. Gazich e A. Valvo (edd.), *Analecta Brixiana 2. Contributi dell'Istituto di Filologia e Storia dell'Università Cattolica*, Milano 2007, pp. 207-246

"Un nuovo praepositus degli Equites da Brescia? (CIL V, 4320=Inscr.It. X.v, 103)", *Epigraphica* 69 (2007), pp. 486-491

"Un nuovo frammento epigrafico da Brescia e l'iscrizione CIL V, 4679", *Epigraphica* 69 (2007), pp. 480-485

"L'epiteto Dervones in CIL V, 4208 da Calvagese (Brescia)", in *Dedicanti e cultores. Alcuni aspetti. VIII Workshop FERCAN (fontes epigraphicae religionum celticarum antiquarum)=Quaderni di Acme 104*, Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano, Milano 2008, pp. 167-174

"Proposta di interpretazione del termine reliquatio", in *Opinione pubblica e forme di linguaggio a Roma: il linguaggio dell'epigrafia. Atti del Colloquio Borghesi 2007*, Bologna – Faenza 2009, pp. 295-301

"Hispanienses nella Historia Augusta", in *El mundo romano, modelo de integracion social y cultural. Congreso Internacional de Epigrafia e Historia Antigua, Olite-Pamplona 15-18 ottobre 2008*, Pamplona 2010, pp. 206-213

"L'importanza strategica di Brixia nel tardoantico: annotazioni epigrafiche e storiografiche. A proposito di CIL V, 4371", *Rivista Storica dell'Antichità* 40, 2010, pp. 137-148

"Identità e percezione delle externae gentes in Dexippo, fr. 6 Jacoby", in *Identità e autonomie nel mondo occidentale romano*, Bologna – Faenza 2011, pp. 237-246

"Storici greci in frammenti del III secolo d.C. (FGrHist 211-218) rispetto a Dexippo e alla Historia Augusta, in *Tradizione e trasmissione degli storici greci frammentari. III Workshop Internazionale*, Roma 24-26 febbraio 2011, Roma – Tivoli 2012, pp. 411-437

"L'iscrizione CIL V, 4425. Un'iscrizione di Brixia perduta e ritrovata", *Epigraphica* 74, 2012, pp. 425-428

"Letterati in epigrafi e pitture parietali nella rinascita del IV secolo. Il caso di Apollonio di Tiana e della casa di Properzio", in *Studi su Seneca e Properzio*, Milano 2012, pp. 75-84

"Il ius nella Historia Augusta", in *Incorrupta Antiquitas. Studi di storia, epigrafia e diritto in memoria di Giorgio Luraschi*, Atti dell'incontro di studio, Como 25-26 maggio 2012, Como 2017, pp. 43-54 (in precedenza stampato presso *Rationes Rerum. Rivista di Filologia e Storia* 3, 2014, pp. 141-155)

"Origine, prefettura del pretorio (?) e consolati dell'imperatore Tacito", *Epigraphica* 75, 2013, pp. 167-176

"Trasformazione dell'equipaggiamento offensivo individuale romano tardoantico. Le armi da botta", *Rivista Storica dell'Antichità* 43, 2013, pp. 261-274

"Marsus legionis", *Rivista di Studi Militari* 3, 2014, pp. 199-204

"Nocturnus (CIL V, 4287): il doppio Attis-Plutone e Noctulius suo doppio", in "L'iscrizione e il suo doppio". Atti del Colloquio Borghesi 2013, Bertinoro 6-8 giugno 2013, Bologna – Faenza 2014, pp. 331-340

"Gli inizi della storiografia romana e la teoria greca della storiografia. A proposito di Q. Fabio Pittore (I)", *Rationes Rerum. Rivista di Filologia e Storia* 5, 2015, pp. 141-175

"L'idea di inizio e di fine della storia in Velleio Patercolo", in "Ricerche storiche e letterarie intorno a Velleio Patercolo", a cura di Alfredo Valvo e G.M., Milano 2015, pp. 125-187

"Forme di controllo locale del territorio sotto Filippo l'Arabo e Decio", *Rivista di Studi Militari* 4, 2015, pp. 7-20

"Ipotesi per il culto di Diana a Brixia. Tra epigrafia ed erudizione seicentesca",

Epigraphica 78, 2016, pp. 299-314

"La morte di Gallieno e il suo contesto politico (268 d.C.)", *Aevum* 90, 2016, pp. 239-255

"Gli inizi della storiografia romana e la teoria greca della storiografia. A proposito di Q. Fabio Pittore (II)", *Rationes Rerum. Rivista di Filologia e Storia* 6, 2016, pp. 55-84

"Alcuni ambiti di esposizione delle iscrizioni. Il caso dell'epigrafia militare oltre frontiera", in "L'iscrizione esposta". Atti del Colloquio Borghesi 2015, Bertinoro 4-6 giugno 2015, Bologna – Faenza 2016, pp. 221-232

"Acculturazione nell'epigrafia di Brescia romana?", in "Voce concordi. Scritti in onore di Claudio Zaccaria", a cura di F. Mainardis, Trieste 2016 = *AAAd*, 85, 2016, pp. 505-518

"Appenninus. Spina nel pesce, schiena nell'animale", *Appennino. Semestrale di Letteratura e Arte*, 4 (II), 2016, pp. 84-87 = http://consiglio.basilicata.it/consiglioinforma/files/docs/03/37/96/95/DOCUMENT_FILE_3379695

"Aspetti della negoziazione nell'ager di Brescia romana. Mimesi e reclutamento fra i Trumplini", *Epigraphica*, 79, 2017, pp. 309-327

"Economia e società padane tra Polibio e Strabone", *Mediterraneo Antico. Economia società culture*, 20, 2017, pp. 375-386

"La nuova iscrizione ai SS. Faustino e Giovita in S. Afra (S. Angela Merici), Brescia", *Epigraphica*, 80, 2018, pp. 343-356

"Cosa si nasconde sotto l'epitaffio all'usurpatore Aureolo nella Historia Augusta?", in "L'iscrizione nascosta". Atti del Colloquio Borghesi 2017, Bertinoro 8-10 giugno 2017, Bologna – Faenza 2019, pp. 215-232

"La mentalità del possessore dell'amuleto contro l'epilessia AE 2002, 577 (ager di Brixia)", in "Storia e cultura a Brescia dall'antichità ai giorni nostri", a cura di Andrea Canova e Giovanni Gregorini, Milano 2019, pp. 35-40

"Un anulus aureus e una sigla (Inscr.It. X.5, 1271). Tra slogan circensi e sensibilità religiosa cristiana?", in "Testi e simboli di ambito cristiano su oggetti di uso comune". *Instrumenta Inscripta VII*, Atti del Convegno, Cagliari 9-11 ottobre 2017, Bologna – Faenza 2019, pp. 275-286 = *Civiltà Bresciana*, n.s. 5/2, 2022, pp. 13-24

"La dedica dei Benacenses a Claudio Gotico. Relazioni socio-economiche del territorio e della nuova élite con il potere centrale", *Epigraphica*, 82, 2020, pp. 255-269

"Building the supernatural. The cult of Glykon of Abonoteichus from Lucianus of Samosata to cognitivism", *Cultural and Religious Studies*, 8/6, 2020, pp. 357-365 (DOI:10.17265/2338-2177)

"Semantics of Anachoresis: «Withdrawal and Return» Pattern", *Cultural and Religious Studies*, 9/1, 2021, pp. 13-19 (DOI: 10.17265/2328-2177/2021.01.002)

"Image of the Emperor and Common Belief in the Roman Empire", *Cultural and Religious Studies*, 9/12, 2021, pp. 553-558 (DOI: 10.17265/2328-2177/2021.01.002)

"Costruire un'immagine culturale dello spazio: il deserto da luogo di prova naturale a luogo di prova di sé", in "Experiencing the Landscape in Antiquity 2". Atti del II Convegno Internazionale di Antichità Classiche, Roma 22-25 novembre 2021, Oxford 2022, pp. 66-78

"Un nuovo frammento epigrafico da Brescia", *Civiltà Bresciana*, n.s. 6/1, 2023, pp. 13-26

"Epigraphic Habit – Epigraphic Landscape: società e spazio visivo della scrittura esposta. Il caso di Brescia romana", in "Experiencing the Landscape in Antiquity 3". Atti del III Convegno Internazionale di Antichità Classiche, Roma 29-31 maggio 2023, Oxford 2024, pp. 301-307