

Antonella Bruzzone, Professoressa di I fascia di Lingua e Letteratura latina

Antonella Bruzzone, dopo il Diploma di Maturità Classica (1986; voto 60/60, Liceo Ginnasio Statale “Augusto” di Roma), ha studiato alla Sapienza Università di Roma, dove si è laureata (1991) in Lettere e Filosofia (indirizzo “Filologia greca e latina”) con una tesi in Lingua e Letteratura latina (voto 110/110 e lode; premio “Vittorio Tandoi”). Ha conseguito (1996) il Dottorato di ricerca in “Filologia greca e latina” presso la medesima Università, svolgendo l’attività di ricerca anche presso l’Università di Heidelberg (1992-1995). Il volume scaturito dalla dissertazione di dottorato, *Flavio Merobaude, Panegirico in versi*, Roma, Herder, 1999, ha ottenuto un premio nel “Certamen Capitolinum” dell’anno 2001. È stata assegnista postdottorato (1997-1999) presso l’Università di Macerata, e borsista DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst) (1998) presso l’Università di Bielefeld. Ha trascorso soggiorni di ricerca presso l’Università Sorbona e l’Institut d’Études Augustiniennes di Parigi e presso l’Università Alexandru Ioan Cuza di Iași.

Dal 1999 al 2010 è stata Ricercatore di Lingua e Letteratura latina (settore scientifico-disciplinare L07A e poi L-FIL-LET/04) presso l’Università degli Studi di Sassari e dal 2010 al 2022 Professore Associato (medesimo settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/04). Nel 2018 ha conseguito l’Abilitazione scientifica nazionale per le funzioni di Professore Ordinario nei settori 10/D3 (Lingua e Letteratura latina) e 10/D4 (Filologia classica e tardoantica).

Dal 2022 è Professore Ordinario di Lingua e Letteratura latina L-FIL-LET/04 ora LATI-01/A presso l’Università degli Studi di Sassari.

Dall’a.a. 1999-2000 ha svolto una intensa attività didattica, diversificata in varie discipline del settore di Lingua e Letteratura Latina sulla base delle esigenze prospettate dai singoli Corsi di Laurea – della Facoltà di Lettere e Filosofia, prima, e del Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione e del Dipartimento di Scienze umanistiche e sociali, poi. È attualmente titolare degli insegnamenti di Grammatica latina, Letteratura latina e Storia della lingua latina. In precedenza ha svolto corsi ordinari curriculari anche di Lingua latina, Letteratura e Cultura latina; ha insegnato inoltre Didattica della lingua e della letteratura latina nell’ambito dei percorsi Abilitanti Speciali (PAS) e dei Tirocini Formativi Attivi (TFA) – di cui è Referente di Area – per l’insegnamento nelle Scuole Superiori di I e II grado; ha tenuto seminari e cicli di lezioni nel Dottorato, ed è stata tutor di diverse dissertazioni. Ha tenuto lezioni di orientamento per gli alunni delle Scuole Superiori e lezioni presso l’Università delle Tre Età.

È membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di ricerca in “Archeologia, Storia, Scienze dell’Uomo” (Università degli Studi di Sassari) – per diversi anni è stata coordinatrice del *curriculum* filologico-letterario. È titolare di vari contratti Erasmus bilaterali con scambio docenti e studenti, ed è docente promotore di un Tirocinio internazionale in Letteratura latina (nell’ambito del programma LLP Erasmus Placement dell’Università degli Studi di Sassari) con l’Institut d’Études Augustiniennes di Parigi, destinato a studenti del III ciclo (Dottorandi di ricerca). È titolare inoltre di un contratto di ‘Erasmus italiano’ (scambio con Università di Verona).

Ha ricoperto numerosi incarichi istituzionali, gestionali e organizzativi presso la Facoltà di Lettere e Filosofia e il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari. Il 21 settembre 2021 è stata eletta Presidente del Corso di Studio in Lettere (L-10) per il triennio accademico 2021-2024; il 17 settembre 2024 è stata rieletta per il successivo triennio 2024-2027. Nel 2021 è stata nominata dal Rettore quale Componente della Commissione “Visiting Professor/Scientist” di Ateneo in rappresentanza dell’area umanistica. Dal 2023 è Referente del Dipartimento per il Progetto POT triennale interuniversitario “SUL - Scuola e Università per Lettere. Strategie per l’orientamento scolastico e per il tutorato universitario” (Università capofila Roma Sapienza) del CdS L-10 finanziato dal MUR, e Direttore del Percorso formativo insegnanti 60/30 cfu per l’abilitazione dei docenti delle Scuole Secondarie del Secondo grado classe di concorso A011

Materie letterarie e Latino, nel cui quadro è titolare anche dell'insegnamento di Didattica della lingua e della letteratura latina.

Le sue ricerche, di carattere storico-letterario e culturale, linguistico, filologico, riguardano in primo luogo la tarda antichità e l'età romanobarbarica (si ricordano le edizioni commentate di opere di Merobaude e gli studi sui *Panegyrici Latini*, sul *De rebus bellicis*, su Ammiano Marcellino, Claudiano, Sidonio Apollinare, Draconzio, Ennodio, Gregorio Magno), ma si rivolgono anche ad altri ambiti, quali la poesia preneoterica (Furio Anziate, il Furio citato da Macrobio) e classica (Virgilio, Ovidio).

Nel complesso si possono individuare le seguenti direttrici: *a)* la letteratura panegiristica in prosa e in versi; *b)* aspetti linguistici relativi a singoli autori o a singoli moduli stilistico-grammaticali; *c)* continuità e innovazione nelle forme dei generi letterari dell'Antichità tarda rispetto ai modelli classici, nonché ripresa e rifunzionalizzazione negli autori tardoantichi di tematiche, schemi narrativi, moduli espressivi dagli autori classici; *d)* l'intellettuale tardoantico di fronte al potere e al nuovo quadro politico tra nostalgia del passato, angoscia del presente e ricerca di un nuovo ruolo e nuove forme di comunicazione; *e)* il mito classico nella letteratura latina tardoantica, in un'ottica che combina interessi letterari, estetici e istanze culturali, ideologico-civili e politiche; *f)* *Gender Studies* relativi al mondo antico; *g)* poetica della visualità e della spettacolarizzazione nella letteratura latina tardoantica.

Si è interessata anche della fortuna della cultura classica all'interno di un progetto di ricerca sulla ricezione dell'antico nella letteratura italiana dopo il 1945, e ha collaborato a uno studio sulla produzione scientifica in latino in età moderna.

Fa parte del Comitato scientifico della rivista «Classica et Christiana», del Comitato editoriale della rivista «Invigilata Lucernis» (e dei relativi Quaderni).

È Condirettore della collana Nuova Biblioteca di Cultura Romanobarbarica (SISMEL - Edizioni del Galluzzo).

Ha partecipato (dal 1998 in poi) a gruppi di ricerca per progetti PRIN finanziati, e (sia come componente sia come responsabile scientifico di unità o dell'intero progetto) per progetti finanziati dalla Regione Autonoma Sardegna e dalla Fondazione di Sardegna su bando competitivo con revisione tra pari, nonché a progetti di Ateneo finanziati.

In qualità di Esperto scientifico presso il MIUR (REPRISE) ha valutato come revisore numerosi progetti nazionali e internazionali nonché progetti FARE (framework per l'attrazione e il rafforzamento delle eccellenze per la ricerca in Italia).

È membro della Commissione tecnica ministeriale (sotto-commissione di Latino) per la revisione delle Indicazioni Nazionali relativamente programmi delle Scuole secondarie di I e II grado.

Ha svolto attività di referaggio (peer review) per riviste scientifiche italiane e straniere, e di valutatore prodotti della ricerca VQR.

Ha partecipato come responsabile scientifico al Programma Visiting Professor dell'Università degli Studi di Sassari, con la promozione, la direzione e il coordinamento di progetti di cooperazione scientifica e didattica internazionale relativi a tematiche di Letteratura latina tardoantica.

È stata responsabile scientifico di un assegno di ricerca sulla storiografia latina arcaica, ed è stata Componente di Commissioni di Concorsi universitari per Ricercatore, Professore Associato e Ordinario.

È membro del Centro di ricerca e formazione internazionale di Studi Classici e Cristiani, diretto da Nelu Zugravu (Iași); del Gruppo di ricerca internazionale sul progetto *SAXXI - Sidonius Apollinaris for the 21st Century*, diretto da Gavin Kelly (Edinburgh) e Joop van Waarden (Amsterdam); del Centro internazionale di studi sulla poesia greca e latina in età tardoantica e medievale, diretto da Roberto Palla (Macerata); del Gruppo di ricerca internazionale coordinato da Stefan Freund (Wuppertal) per un progetto sull'intertestualità nella letteratura latina cristiana ("Intertextuelle Strukturen der christlichen lateinischen Dichtung. Zwischen Spätantike und Karolingerzeit (4. bis 9. Jahrhundert)"). È Socio Onorario della Società Scientifica SAIC - Scuola Archeologica Italiana di Cartagine, Documentazione, Formazione e Ricerca, presieduta da Attilio Mastino (Sassari).

Ha presentato relazioni a numerosi convegni nazionali e internazionali e tenuto conferenze, seminari e lezioni in università e istituti di alta qualificazione italiani e stranieri, e ha collaborato all'organizzazione di convegni, seminari, giornate di studio e altre iniziative scientifiche nelle sedi di Sassari, Siena, Iași.

Ottima conoscenza della lingua tedesca; buona conoscenza delle lingue inglese e francese.